

Diplôme d'Etat de professeur de danse option danse contemporaine

Objectif

Être danseur : une exigence pour tout futur professeur

Il est essentiel pour chaque élève entrant en cursus D.E de continuer un entraînement pratique personnel. Pour chaque inscription en UV théoriques ou pédagogie, une carte de cours est comprise dans la formation, vous permettant d'avoir accès à nos cours réguliers dispensés au CFDD du lundi au vendredi entre 9h à 15h. [Replier](#)

- [Dates & lieux \(2\)](#)
- [Contenus](#)
- [Organisation](#)
- [Carte](#)

• Lyon 7e - Du 01/10/2020 au 30/06/2021


- 4 rue Croix Barret - 69007 Lyon 7e
- [Centre de Formation Danse désoblique](#) -
- Contact : Blandine MARTEL BASILE ([Contacter](#))

Public et financement

Financement	Effectif	Recrutement
Bénéficiaire de l'action	--	Ouvert

Public : Tout public

Danseurs de moins de 28 ans bourse sur critères sociaux, contactez le Crous. Intermittent du spectacle : renseignez-vous auprès de l'AFDAS. Demandeur d'emploi inscrit à Pôle-Emploi : renseignez-vous auprès de votre conseiller. Salarié en reconversi

Trouvez un logement pour votre formation / stage sur le site partenaire :  ma formation, mon logement

2. Lyon 7e - Du 09/11/2020 au 30/06/2021


- 4 rue Croix Barret - 69007 Lyon 7e
- [Centre de Formation Danse désoblique](#) -
- Contact : Blandine MARTEL BASILE ([Contacter](#))

Public et financement

Financement	Effectif	Recrutement
Bénéficiaire de l'action	--	Ouvert

Public : Tout public

Danseurs de moins de 28 ans bourse sur critères sociaux, contactez le Crous. Intermittent du spectacle : renseignez-vous auprès de l'AFDAS. Demandeur d'emploi inscrit à Pôle-Emploi : renseignez-vous auprès de votre conseiller. Salarié en reconversi

Trouvez un logement pour votre formation / stage sur le site partenaire :  ma formation, mon logement

Programme

Actuellement le CFDD est habilité pour dispenser l'enseignement de pédagogie en classique et contemporain, une demande d'habilitation jazz est en cours pour la saison 2020-2021. Avec l'inscription en pédagogie vous avez accès en illimité aux cours de danse du planning régulier du CFDD.

Le programme du CFDD suit les indications ministérielles en terme de nombre d'heures obligatoires en cours technique / éveil initiation / AFCMD ... Notre approche comprend de nombreuses mises en situations et lectures de corps tout au long de l'année, sous le regard du professeur référent avec retours constructifs et travail d'approfondissement suivant ces retours. Il est essentiel pour nous de travailler de suite dans une mise en jeu du futur professeur en confrontation avec ses élèves.

Enseignants :

- Technique contemporain : Blandine Martel Basile. Technique classique : Benoît Caussé, Pascale Doye.
- Pédagogie enfant : Laure Buathier.
- AFCMD : Claire Malchrowicz.
- Musiciens accompagnateurs : Marc Pujol (pédagogie enfant), Alain Chaléard (contemporain), Yves Maldonado (classique).

Planning : il est organisé sous forme de sessions condensées d'octobre à juin à raison d'un week-end par mois et une semaine à chaque période de vacances scolaire + les vendredi matin pour la pédagogie enfant. Total : 400h d'enseignement.

Examen : 30 min de cours enfant, 40min de cours adulte, temps de préparation en amont, entretien avec le jury.

[Fiche détaillée sur le site de l'organisme](#)

Objectif Général

Certification

Validation de la formation

[Diplôme d'Etat de professeur de danse option danse contemporaine](#)

Niveau de sortie : Niveau III : BTS, DUT

Diplôme d'Etat de professeur de danse option danse contemporaine

Métiers préparés

Danseur/euse

Professeur/e de musique et de danse

Modalités pédagogiques

Rythme de formation :

Cours le week-end, En discontinu, Hors temps de travail, Temps partiel

Modalité d'enseignement : formation entièrement présentielle

Durées et rythmes

Durée en centre : 400 h

Durée totale : 400 h

Formation d'octobre à juin sous forme des sessions condensées, planning remis en septembre.

Admission

Niveau d'entrée :

sans niveau spécifique

Recrutement :

Avoir validé l'EAT (ou équivalence) et les 3 UE théoriques (ou avoir obtenu une équivalence).
Pour connaître les critères permettant d'obtenir des équivalences, merci de contacter la DRAC de votre lieu de résidence.

Organisme responsable

[Centre de Formation Danse désoblique \(CFDd\)](#)

4 rue Croix Barret
69007 Lyon 7e

Mail : communication@desoblique.com

Site web : <http://www.cfdd.tumblr.com>

Réf : 26_112202

Mise à jour : 10/11/2020
